

2024年度 音楽（通年）スクーリング日程

※科目ごとの時期、日程、開講日数については、年度ごとに調整の上決定します。下記は2024年度の実績を参考に示すものです。

一般的包 括的内容	科目名	受講方法	2024年度日程（実績）	2025年度日程について（予定） ※変更となる場合あり
●	ソルフェージュ1	S	2024/6/15(土)<4~5限>、6/16(日)<4~5限>、6/29(土)<4~5限>、6/30(土)<4~5限>、7/6(土)<4~5限>、7/7(日)<4~5限>、7/13(土)<4~5限>、7/14(日)<4~5限>	2024年12月中に公開予定
	ソルフェージュ2	S	非開講	出願があった場合に別途調整
●	声楽・歌唱1	S	非開講	2024年12月中に公開予定
	声楽・歌唱2	S	非開講	出願があった場合に別途調整
	声楽・歌唱3	S	非開講	出願があった場合に別途調整
●	ピアノ1	S	2024/05/12(日)<2~5限>、05/25(土)<2~5時限>、06/1(土)<2~5限>、06/8(土)<3~5時限>	2024年12月中に公開予定
●	吹奏楽	S	2025/02/12(水)〈2~5限〉、02/13(木)〈2~5限〉、02/14(金)〈2~5限〉、02/15(土)〈2~4限〉	2024年12月中に公開予定
●	和楽器1	S	2024/06/22(土)〈2~5限〉、6/23(日)〈2~5限〉、08/02(金)〈2~5限〉、08/03(土)〈2~4限〉	2024年12月中に公開予定
	ピアノ2	S	非開講	出願があった場合に別途調整
	作曲・編曲法2（応用）	S	非開講	出願があった場合に別途調整